

11.04. - 11.11.19

Ausstellung zu animierter Malerei

Wenn Malerei in Bewegung kommt, steckt eine aufwendige Trickfilmmethode dahinter. Auf der Sonderausstellung „Animierte Malerei – Gemälde als Filme“ präsentieren sieben Künstler*innen aus verschiedenen Ländern und Generationen ihre Werke. Künstler*innen unterschiedlicher Fachrichtungen, darunter Regisseur*innen und Buchautor*innen, präsentieren Exponate zu ausgewählten Werken sowie Filmbeispielen und veranschaulichen so die anspruchsvolle Animationsfilmtechnologie. Mit dabei sind beispielsweise die polnischen Künstler*innen Joanna Jasińska-Koronkiewicz und Witold Giersz sowie die deutschen Kunstschaaffenden Jochen Kuhn und Xenia Smirnov.

Organisiert wird die Ausstellung vom Deutschen Institut für Animationsfilme in Kooperation mit dem Filmfest Dresden und dem Polnischen Institut Berlin – Filiale Leipzig.

- Termin: 11.04. bis 03.11.2019
- Ort: Technische Sammlungen, Junghansstraße 1–3, 01277 Dresden

Weitere Informationen finden Sie **hier**.

27.01.2020 - <http://oder-partnerschaft.eu/veranstaltungen/2019/10958>